



18 avril 2024

# Feuille de route de Québec : Vers un Nouveau Projet Urbain (2022-2024)

**RÉSEAU COLLABORATIF (thématique prioritaire) :** *Régénération du tissu historique par la préservation, la valorisation et la compréhension du patrimoine*

**Ville pilote :** *Marrakech (Maroc)*

## Plan d'action (proposition par la ville pilote)

### Introduction

Les Réseaux collaboratifs en tant que « communautés de pratiques » visent à créer un espace de réflexion et de discussion libre et créatif qui organise et rend possible un dialogue constructif. C'est dans ce cadre privilégié que les villes membres de l'OVP pourront apprendre les unes des autres et trouver ensemble des solutions performantes pour répondre aux quatre enjeux visés par la Feuille de route.

Le travail qu'elles réaliseront constituera le matériel de base pour le Symposium de Cordoue (24-27 septembre 2024).

### Concept et objectifs

La *Thématique* que la ville de Marrakech propose de développer tend à considérer la récupération sociale de bâtiments à la lumière du rôle historique de ceux-ci dans la ville historique. Elle envisage d'abord les nouveaux usages rendus possibles, de les valoriser économiquement et d'enrichir les conditions de vie des habitants. Marrakech proposera de nouvelles façons de penser la réhabilitation de bâtiments patrimoniaux pour les adapter aux besoins de la population locale, avec une emphase sur l'expression et l'éducation culturelles des jeunes et la valorisation des fonctions traditionnelles des équipements et des services offerts dans ce grand ensemble urbain qu'est la Medina.

Le Réseau de Marrakech prévoit organiser, dans la perspective du Symposium de Cordoue (17e Congrès mondial de l'OVP, Espagne, 24-27 septembre 2024) une série d'actions afin d'atteindre ses objectifs :

- Enrichir les programmes de restauration du patrimoine avec une approche économique et sociale privilégiant les habitants.
- Identifier les usages (modernes) compatibles avec les typologies architecturales et urbaines spécifiques à la médina (besoins d'expressions socioculturelles, tourisme communautaire, etc.).
- Proposer l'adaptation des politiques et des modèles de gouvernance qui encouragent ces nouveaux usages.
- Établir de nouvelles alliances professionnelles et institutionnelles.
- Mettre en place une banque de données relatives à la composition urbaine du tissu historique.



## Présentation des défis de la thématique

La Médina de Marrakech est un vaste ensemble historique avec une composition urbaine à l'origine de l'institution de plusieurs fonctions qui doivent vivre ensemble : résidentiel, travail, commerce et artisanat (Souks), éducation, secteurs historiques reconnus patrimoine universel... Cette cohabitation crée un malaise social qui donne la priorité à des activités en relation avec le tourisme (bazars/restaurants/etc.) au détriment de la qualité de vie des citoyens. Cette nouvelle composition spatiale a un impact direct sur le mode de vie de la population de la Médina et sur le rôle de ces différents bâtiments historiques. Les monuments qui font l'objet de restauration ne participent pas à la régénération du tissu urbain de la Médina dans la mesure où ils demeurent inutilisés. C'est dès lors toute l'identité et l'intégrité de la Médina qui sont menacées, en plus de créer des tensions sociales et 'alimenter la crise économique.

## Déroulé et calendrier

Trois réunions (virtuelles) pour échanger idées et expériences avec d'autres villes membres de l'OVPM.

- Activité 1 : Rencontre virtuelle #1 (définir la thématique) – 29 avril 2024 à 9h (EST) / 14 (WAT)
- Activité 2 : Rencontre virtuelle #2 (solliciter le partage d'expériences) – mai 2024
- Activité 3 : Rencontre virtuelle #3 (approfondir les problématiques) – juin 2024

Un atelier (présentiel) à Marrakech avec la participation de représentants de villes partenaires internationales et d'autres villes marocaines sur la liste du patrimoine mondial mais non-membre de l'OVPM.

- Activité 4 : Atelier international de Marrakech – juin 2024