

8 janvier 2024

Feuille de route de Québec: Vers un Nouveau Projet Urbain (2022-2024)

RÉSEAU COLLABORATIF Thématique prioritaire: *Métiers et savoir-faire traditionnels pour la préservation du patrimoine*

Ville pilote: *Secretaría regional de l'Europe du sud et de la Méditerranée*

Plan d'action (proposé par le secrétariat régional)

Introduction

Les Réseaux collaboratifs, en tant que « communautés de pratiques » visent à créer un espace de réflexion et de discussion libre et créatif qui organise et rend possible un dialogue constructif. C'est dans ce cadre privilégié que les villes membres de l'OVPM pourront apprendre les unes des autres et créer une culture commune, partagée.

Le travail qu'elles réaliseront constituera le matériel de base pour le Symposium de Cordoue (septembre 2024).

Concepts et objectifs

La thématique prioritaire présentée par le Secrétariat régional de l'Europe du sud et de la Méditerranée cherche à mettre en valeur et préserver les métiers et savoirs faire qui entrent en jeu dans la restauration et la réhabilitation du patrimoine matériel. Ce faisant, la thématique « Métiers et savoir-faire traditionnels pour la préservation du patrimoine » cherche à promouvoir et renforcer le travail spécialisé développé par les artisans et autres professionnels qui détiennent les connaissances et compétences requises pour mener à bien la restauration, la conservation et la mise en valeur de ce patrimoine bâti en utilisant des techniques traditionnelles.

En vue du 17^e Congrès Mondial de l'OVPM qui aura lieu à Cordoue en septembre 2024, le Réseau collaboratif se donne les objectifs suivants :

- Identification et consolidation des professionnels qui exercent un métier qui participe à la restauration du patrimoine matériel dans ses formes les plus diverses : pierre, bois, métal, verre, peinture et fresques, entre autres;
- Diffusion et valorisation de l'emploi des techniques traditionnelles, tout comme leur préservation et pérennisation;
- Développement du marché pour que ces métiers soient rentables, respectés et sollicités pour la restauration en bonne et due forme du patrimoine bâti.

Présentation des enjeux de la thématique

Depuis 8 ans, le Secrétariat régional d'Europe du sud et de la Méditerranée développe des programmes de mise en valeur et de conservation des arts et des métiers dans les villes du patrimoine mondial. L'un des principaux défis auxquels font face les villes historiques est de préserver la connaissance et l'utilisation des techniques traditionnelles et des méthodes scientifiques pour la restauration et la conservation de leur patrimoine matériel dans leurs multiples facettes : pierre, bois, métal, verre, peinture, entre autres; et ce faisant, préserver le patrimoine immatériel, savoir-faire, coutumes et traditions, qui y sont liés.



Différentes villes ont mis en place des initiatives d'éducation et de formation destinées aux apprentis artisans en techniques traditionnelles, en plus de politiques incitatives, de banques de matériaux et des formations prodiguées par des experts, afin de sauvegarder la culture associée à ce savoir-faire. Hélas, dans le contexte contemporain, les coûts élevés des matériaux et la pénurie de professionnels experts présentent des obstacles additionnels aux villes. Dans de nombreux cas, ils n'ont d'autres choix que d'opter pour des matériaux contemporains et des interventions incompatibles qui portent atteinte à l'intégrité et l'authenticité du patrimoine.

Sans perdre de vue la diversité culturelle, les connaissances et les métiers propres à chaque ville du patrimoine mondial, il est nécessaire de trouver des alternatives viables pour la valorisation, la diffusion et le support aux techniques traditionnelles et scientifiques participant à la préservation et la restauration de biens patrimoniaux.

Déroulé et calendrier

Le Réseau collaboratif organisera une réunion virtuelle par mois dans le but de maintenir un dialogue et une réflexion soutenus qui permettent de faire ressortir un grand nombre de problématiques et de pistes de solution à l'aube du 17^e Congrès Mondial qui se tiendra à Cordoue, Espagne, en septembre 2024. Suite à l'étape du diagnostic et la création d'une méthode de travail en commun, chaque ville participante au réseau collaboratif définira les actions qui répondent le mieux à ses besoins; lesdites actions constitueront des pistes de solution qui pourraient faire l'objet de projets concrets ultérieurement.

Calendrier:

29 février 2024 En virtuel	Présentation de la thématique prioritaire, consolidation du Réseau collaboratif et approbation de la méthode de travail et des responsabilités de chaque ville participante : <i>Appel à contributions pour la réunion suivante : contributions sur les limites et les défis (problématiques et difficultés) engendrés par la disparition des pratiques traditionnelles de conservation du patrimoine.</i>
21 mars 2024 En virtuel	Présentation des problématiques et difficultés rencontrées par chaque ville participante. Définition de la ou des problématiques prioritaires qui devront être travaillées plus en détails dans le cadre du Réseau collaboratif <i>Appel à contributions pour la réunion suivante : Contributions pour l'identification de cas d'études et de bonnes pratiques.</i>
9 mai 2024 En virtuel	Présentation d'études de cas et de bonnes pratiques identifiées par les villes participantes. <i>Appel à contributions pour la réunion suivante : Contributions pour l'identification de pistes de solution et formulation de recommandations.</i>
25-26 juin 2024 En présentiel Porto, Portugal	Consolidation d'actions potentielles à mettre en œuvre. Visite de site à la Banque de matériaux de la ville de Porto.
Septembre 2024	Présentation des résultats finaux (Diagnostic + Actions potentielles) au Congrès de l'OVPM à Córdoba.